

Religión Digital

En la iglesia de las Calatravas de Madrid

Fiesta de santa Rita con exposición de tapices de Rubens

Hace 40 años que no se mostraban al público estas "joyas" renacentistas y barrocas

Redacción, 20 de mayo de 2011 a las 17:53

Hasta el día 31 de mayo, una muestra de tapices renacentistas pertenecientes a la importante **colección de la Congregación de Santa Rita de Casia**, permanecerán expuestos en el interior de la Iglesia de las Calatravas de Madrid (c/Alcalá 25) en horario de mañana, de 8'00 a 13'00 hs. y por la tarde de 18'00 a 20'00 hs, incluido festivos. La entrada es gratuita.

Estos tapices, que no se mostraban al público desde hace más de 40 años, forman un conjunto considerado como **la colección privada de tapices más importante de España después de la del Patrimonio Nacional**.

La exposición comprende a de 7 tapices de tema mitológico, verdaderas joyas del arte flamenco realizados en Gobelinos y Bruselas, que han sido recientemente restaurados. **Las piezas datan de los siglos XVI y XVII**. Tres de ellos están hechos sobre cartones de Rubens.

Esta exposición se ha realizado con motivo de la festividad de Santa Rita, patrona de los imposibles, el 22 de mayo. Al coincidir este año con domingo, día de precepto, los actos se pasarán al lunes 23 de mayo; a las 12'30 horas tendrá lugar, en la misma iglesia de las Calatravas, una Misa Mayor, con música de órgano, a la que proseguirá la tradicional bendición de las rosas y la veneración de la reliquia de la Santa que posee la Congregación.

La Congregación de Santa Rita de Casia colabora con Mensajeros de la Paz. Está previsto que la exposición de estos tapices recorra a partir de otoño, diversas ciudades españolas. Los beneficios de esta itinerancia serán destinados a proyectos sociales de la Asociación Mensajeros de la Paz.



Uno de los tapices de las Calatravas